



Laudenbach  
Laudenbach  
Laudenbach  
Laudenbach  
Laudenbach  
Laudenbach

### Schriftfamilie Lucida

von oben nach unten:

Lucida Fax, Lucida Bright, Lucida Sans jeweils Normal. Lucida Fax, Lucida Bright, Lucida Sans, jeweils Fett.

Die Schriftzüge sind linksbündig auf die Balkenstärke der serifenlosen Antiqua gesetzt (Lucida Sans).

Die Lucida Fax ist in ihrer Form für die Versendung von Faxdokumenten optimiert. Dies ist gut an den rechtwinklig angesetzten Serifen, den deutlichen Unterschieden in der Dicke der waagerechten bzw. senkrechten Balkenstärke und der etwas größeren Laufweite zu erkennen (*Spationierung*).

Die Lucida Bright ist eleganter gezeichnet, die etwas schmalere Serifen laufen in einer Hohlkehle in die Buchstabensenkrechten über. Sie ist gut lesbar, deshalb für Buch- bzw. Mengentexten gut geeignet.

Die **Lucida Sans** ist als serifenlose Linearantiqua nahezu mit der Lucida Fax identisch. Nur eben ohne Serifen. Bei genauerer Betrachtung (**Buchstaben a, d, e, l**) erkennt man jedoch die etwas kräftigere, waagerechte Balkenstärke. Ohne diese stärkere Auszeichnung würde diese serifenlose Schrift zu "schwachbrüstig" aussehen (*Die durchsichtigen, blau umrandeten Buchstaben sind von der Lucida Sans. Sie wurden zum Vergleich auf die anderen Schrifttypen gelegt*).